

PROGRAM STUDIÓW
mediteranistyka – studia kulturowe

nazwa kierunku studiów	mediteranistyka – studia kulturowe
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Mediterranean Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	min. 60
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	min. 5

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	Nauki o kulturze i religii	100%	Nauki o kulturze i religii
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	w pogłębionym stopniu kluczowe fakty i zagadnienia związane z kulturami Śródziemnomorza zarówno w odniesieniu do epok dawnych, jak i współczesności.	P7S_WG
K_W02	w pogłębionym stopniu główne teorie z zakresu nauk o kulturze i religii oraz wybrane tradycje i szkoły badawcze.	P7S_WG
K_W03	w pogłębionym stopniu metody i narzędzia badań kulturoznawczych.	P7S_WG
K_W04	w pogłębionym stopniu obiekty i zjawiska wybranego regionu Śródziemnomorza, i posiada specjalistyczną wiedzę o danym regionie.	P7S_WG
K_W05	w pogłębionym stopniu historyczne i współczesne związki oraz interakcje kulturowe w obrębie regionów Śródziemnomorza.	P7S_WK
K_W06	w pogłębionym stopniu powiązania między wybranymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych, które dotyczą studiów nad kulturą oraz specyficzne zależności między nimi.	P7S_WK
K_W07	w pogłębionym stopniu podstawy podejścia interdyscyplinarnego w badaniach nad społeczeństwami wielokulturowymi.	P7S_WK
K_W08	w pogłębionym stopniu relacje zachodzące pomiędzy globalnymi procesami a swoistością kultur lokalnych.	P7S_WK
K_W09	podstawowe zasady różnych form przedsiębiorczości.	P7S_WK
K_W10	podstawowe uwarunkowania praw własności intelektualnej.	P7S_WK

Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	wykorzystać posiadaną wiedzę o faktach i zjawiskach dotyczących kultur Śródziemnomorza, aby formułować problemy badawcze i proponować innowacyjne rozwiązania (również pod kątem metodologicznym), dokonując właściwego doboru źródeł.	P7S_UW
K_U02	przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych wytworów i zjawisk kultury, a także określić ich oddziaływanie w procesie historycznokulturowym, korzystając z właściwie dobranych metod i narzędzi badawczych, w tym technologii informacyjno-komunikacyjnych.	P7S_UW
K_U03	przekazać uzyskane wyniki badań w sposób ustrukturyzowany w formie pisemnej i ustnej. Potrafi zweryfikować swoje poglądy poprzez udział i prowadzenie w dyskusji lub debacie.	P7S_UK
K_U04	komunikować się w języku obcym na poziomie B2+ ESOKJ również z uwzględnieniem terminologii specjalistycznej	P7S_UK
K_U05	zaplanować i zorganizować pracę zespołową (określenie celów, etapów, ról, dobór metod), oraz przyjąć rolę wiodącą w zespole.	P7S_UO
K_U06	zaplanować i realizować proces uczenia się i pogłębiania wiedzy w zakresie nauk o kulturze i religii oraz ukierunkowywać proces uczenia się innych.	P7S_UU

Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	krytycznej oceny poznawanych treści i uznania znaczenia wiedzy i jej wykorzystywania w rozwiązywaniu problemów praktycznych i teoretycznych.	P7S_KK
K_K02	przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie i rozwijanie kultury, inicjowania działań uwzględniających potrzeby środowiska społecznego w sposób kreatywny i przedsiębiorczy.	P7S_KO
K_K03	brania odpowiedzialności za duchowe i materialne wytwory kultury oraz do podtrzymywania etosu działalności akademickiej.	P7S_KR
K_K04	do okazania szacunku wobec odmiennych poglądów oraz do zachowania zasad tolerancji.	P7S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Sposoby weryfikacji efektów uczenia:

EU – egzamin ustny

T – test

Proj – projekt

OC – ocena ciągła

P – prezentacja

R – referat

ZU – zaliczenie ustne

ZP – zaliczenie pisemne

PM – praca magisterska