

Sesja egzaminacyjna CS i KSM semestr zimowy 2025/ 2026								
Kod przedmiotu	Nazwa przedmiotu	stopień	Imię	Nazwisko	dzień	godzina	sala	Uwagi
3700-KSM-W-DS-WS	Dzieje Śródziemnomorza - wieki średnie (VI-XV w.)	dr hab.	Hieronim	Graża	26.01.2026	13:15-14:45	s. KONF Nowy Świat 69	rozmowa zaliczeniowa, uwzględniająca dotychczasową aktywność uczestników
3700-CS1-2-HKI-25	Historia Kultury Iberyjskiej: wieloreligijność, kolonie, migracje. Od starożytności do XVII w.	dr	Julia	Lewandowska	26.01.2026	11:00	s. 25 Nowy Świat 69	egzamin pisemny
3700-CS1-2-HSS	Historia sztuki średniowiecznej	dr hab. Mgr	Michał Vitali	Janocha Mikhalchuk	27.01.2026	11:30	s. 23 Nowy Świat 69	
3700-CS1-3-HSXIX	Historia sztuki XIX wieku	dr	Magdalena	Wróblewska				praca zaliczeniowa przesłana do 08.02.2026
3700-KSM-W-HWB	Hiszpania wielu bogów i języków. Wykłady wokół historii kultury Płw. Iberyjskiego (od starożytności do XVII w.)	dr	Julia	Lewandowska	26.01.2026	11:00	s. 25 Nowy Świat 69	egzamin pisemny
3700-CS1-1-ILG	Interpretacje z literatury greckiej	dr hab.	Robert	Sucharski				praca zaliczeniowa przesłana do 25.01.206
3700-KSM-K-KJSM	Kultura i język: słowniki, mówienie i oznaczanie świata	dr hab.	Ewa Zbigniew	Rudnicka Kloch	20.01.2026	9:45-11:15	5	zaliczenie ustne (praca zaliczeniowa – referat) oraz ocena ciągła z indywidualną informacją zwrotną ustną na bieżąco i indywidualnie na koniec kursu
3700-CS-F-MARS	Metamorfozy Antyku. Recepcja starożytności w polskiej powieści fantastycznej i tekstach muzyki alternatywnej	dr	Ilona	Szewczyk	29.01.2026 02.02.2026	12:00		zaliczenie ustne on-line
3700-CS-F-MS	Miasta Śródziemnomorza: Obrazy w literaturze, sztuce i filmie	prof. dr hab.	Maria Michał	Poprzęcka Oleszczyk				pisemny esej przesłany do 01.02.2206
3700-CS-F-MiM	Mity i maszyny: Antyczne wizje sztucznego życia i technologii	dr	Sebastian	Szymański	21.01.2026			zaliczenie na ostatnich zajęciach
3700-KSM-K-NPK	Na pograniczach kultury. Nowe obszary badawcze w recepcji kultury antycznej	dr	Ilona	Szewczyk	29.01.2026	13:00-15:00		zaliczenie ustne on-line
3700-CS1-2-NFR-1	Nauka języka francuskiego (2) z wykorzystaniem elementów językoznawstwa	dr	Małgorzata	Molska	23.01.2026	11:30-14:45	8	ocena bieżąca w trakcie semestru i zaliczenie pisemne i ustne na ostatnich zajęciach
3700-CS1-2-NHIS-1	Nauka języka hiszpańskiego (2) z wykorzystaniem elementów językoznawstwa	dr	Małgorzata	Wojtyniak				termin uzgodniony z Prowadzącą
3700-CS1-1-NHIS-1	Nauka języka hiszpańskiego z wykorzystaniem elementów językoznawstwa	dr	Małgorzata	Wojtyniak				termin uzgodniony z Prowadzącą
3700-CS1-2-LAC1	Nauka języka łacińskiego (2) z wykorzystaniem elementów językoznawstwa	dr	Ilona	Szewczyk	22.01.2026 29.01.2026	13:15 13:00	s. 25 Nowy Świat 69	zaliczenie pisemne
3700-CS1-1-LAC1	Nauka języka łacińskiego z wykorzystaniem elementów językoznawstwa	dr	Hanna	Paulouskaya				ocena ciągła omawiana na ostatnich zajęciach
3700-CS1-1-NWL-1	Nauka języka włoskiego z wykorzystaniem elementów językoznawstwa	prof. dr hab.	Katarzyna	Marciniak	19.01.2026 28.01.2026	08:00 09:00	s. 23 Nowy Świat 69	
3700-KSM-K-OiH	Opera i historia – przypadek włoski. Romantyzm i Risorgimento	dr hab.	Hieronim	Graża	19.01.2026 26.01.2026	16:45-15:15	s. KONF Nowy Świat 69	zaliczenie na podstawie zajęć
3700-CS-F-PSM	Pokazać Śródziemnomorze. Recepcja, popularyzacja, dyskusja	mgr	Julia	Wollner				praca zaliczeniowa przesłana do 31.01.2026
3700-KSM-ZKJ-SS	Short stories: teoria i praktyka pisania. Warsztaty z udziałem włoskich pisarzy (konwersatorium języka włoskiego)	dr hab.	Stefano	Redaelli	22.01.2026	16:45		zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach
3700-KSM-ZKJ-SSNS	Spotkania Starego i Nowego Świata (konw. hiszpańskie poziom B2+)	dr hab.	Patrycja	Prządka-Giersz				termin uzgodniony z Prowadzącą
3700-KSM-ZKJ-SLW	Szaleństwo a choroba psychiczna w kulturze włoskiej (konwersatorium języka włoskiego)	dr hab.	Stefano	Redaelli	20.01.2026	15:00		zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach
3700-CS-F-TKPAP	Teksty kultury w pracach akademickich i popularnonaukowych	dr	Ilona	Szewczyk	22.01.2026 05.02.2026	15:00 13:00-15:00	s. 25 Nowy Świat 69 on line	zaliczenie ustne stacjonarnie zaliczenie ustne on - line
3700-CS1-3-TAES	Tradycje antyczne w Europie Środkowej	dr	Przemysław	Kaniecki	22.01.2026	13:15	s. 23 Nowy Świat 69	Prezentacje
3700-CS-F-WKXXI	Włoskie kino XXI wieku w oczach jego twórców (konwersatorium języka włoskiego)	dr hab.	Stefano	Redaelli	20.01.2026	16:45		zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach
3700-KSM-ZKJ-WKXXI	Włoskie kino XXI wieku w oczach jego twórców (konwersatorium języka włoskiego)	dr hab.	Stefano	Redaelli	20.01.2026	16:45		zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach
3700-CS1-1-WHKG-25	Wprowadzenie do historii i kultury starożytnej Grecji	dr	Alfred	Twardecki	26.01.2026, 27.01.2026, 28.01.2026	10:00-15:30	s. 28 Nowy Świat 69	egzamin ustny
3700-CS-F-WHK	Współczesna Hiszpania. Kultura (Konwersatorium języka hiszpańskiego)	dr hab.	Cristina	Gonzalez Caizan				zaliczenie na podstawie oceny ciągłej, omawiane na ostatnich zajęciach
3700-KSM-ZKJ-WHK	Współczesna Hiszpania. Kultura (konwersatorium języka hiszpańskiego)	dr hab.	Cristina	Gonzalez Caizan				zaliczenie na podstawie oceny ciągłej, omawiane na ostatnich zajęciach
3700-CS-F-ZTWS	Zagadnienia tożsamości we współczesnym świecie: hybrydowa tożsamość oraz tożsamość w erze cyfrowej	dr hab.	Zoja	Morochojewa	19.01.2026	13:15	s. 28 Nowy Świat 69	zaliczenie ustne Oraz zaliczenia w trybie on -line do końca sesji