

CONGRESO
AHILA -
NÁPOLES
2-6.IX.2024

SIMPOSIO

Mujeres religiosas más allá de los bordes

Dinámicas de producción, circulación
y adaptación cultural entre el Viejo
y el Nuevo Mundo (siglos XVI al XVIII)

Coordinadoras

Julia Lewandowska (Uniwersytet
Warszawski, Polonia)

Alejandra Fuentes González
(Universidad de los Andes, Chile)

Con:
GEMELA Grupo de Estudios sobre la Mujer en España y las
Américas

Proyecto de investigación: *Fastos, simulacros y saberes en la
América Virreinal*, ILLA, CSIC;

Proyecto de investigación: *The Mother Tongue: Textuality,
Authority and Community in the Post-Teresian Reform
Female Monasticism (ca. 1560-1700)*, Universidad de
Varsovia-National Science Centre

VIERNES 6 DE SEPTIEMBRE/ PALAZZO GIUSSO 4.1

Ponencias y horarios:

SESIÓN MAÑANA

9:30: PRESENTACIÓN

9:40: **María Luisa Candau** (Universidad de Huelva): “Monjas en pie de guerra: el quebranto colectivo de la clausura en la comunidad de Las Santas Vírgenes (Sevilla, 1644). Implicaciones sociales y mecanismos de represión”.

10:00: **Mercè Gras Casanovas** (Arxiu dels carmelites descalços de Catalunya i Balears): “La escena conventual. Sociabilidad literaria, poseía y teatro en el Carmelo descalzo femenino de la Corona de Aragón”.

10:20: **Andrea M. Pérez González** (Radboud University, Nijmegen, Países Bajos): “Medicina, veneno o poción mágica: El mundo natural en la vida diaria de las monjas novohispanas”.

10:40: **Laura Guinot Ferri** (Universitat de València): “Entre Italia, España y América. Las monjas como mediadoras en la circulación de literatura para religiosas en el siglo XVIII”.

11:00: PREGUNTAS Y COMENTARIOS

12:00: **Elena Manchado** (Universidad Complutense de Madrid): “Camarada de Santa Teresa: (auto)construcción, difusión y preservación de la memoria hagiográfica de la Madre Jacinta de São José (1715-1768)”.

12:20: **Marta Manzanares Mileo** (Universidad Autónoma de Madrid): “Endulzando la clausura: agencia femenina en el negocio de los dulces a través de Atlántico”.

12:40: Laura Rodríguez Fernández (Università Degli Studi di Ferrara): “La renovación de Santa María Maddalena delle Convertite Spagnole de Nápoles tras la erupción del Vesubio de 1631”.

13:00: PREGUNTAS Y COMENTARIOS

SESIÓN TARDE

14:40: **Nicolás Vivalda** (Vassar College, New York): “Un incierto viaje evangelizador: las bilocalizaciones de Sor María de Ágreda en una trama transatlántica de agenciamiento literario”.

15:00: **Laura Martínez Domínguez** (Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México): “Rezar y pensar. La literatura de instrucción para mujeres en las bibliotecas particulares femeninas novohispanas del siglo XVIII”.

15:20: **Julia Lewandowska** (Uniwersytet Warszawski) y **Alejandra Fuentes** (Universidad de los Andes-Chile): “Comunidades espirituales y afectivas a través del Atlántico: escritura de monjas entre Chile y España, siglos XVII y XVIII”.

16:00: PREGUNTAS Y COMENTARIOS

16:30: CIERRE