

**UCHWAŁA NR 4/2024**

**RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW ANTROPOZOLOGIA –  
MIĘDZYDZIEDZINOWE STUDIA PRZYRODNICZO-SPOŁECZNO-HUMANISTYCZNE,  
ARTES LIBERALES, FILOLOGIA NOWOGRECKA, INTERDISCIPLINARY STUDIES ON  
SOCIAL CHANGE: MEDITERRANEAN AND OTHER EUROPEAN BORDERLANDS,  
KULTUROZNAWSTWO – CYWILIZACJA ŚRÓDZIEMNOMORSKA**

**z dnia 6 lutego 2024 r.**

**w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku  
kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska**

Na podstawie § 4 Zarządzenia nr 71 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2020 r. poz. 156), rada dydaktyczna dla kierunków studiów antropozologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska postanawia, co następuje:

**§ 1**

W wyniku głosowania przeprowadzonego w dniu 6 lutego 2024 r. rada dydaktyczna dla kierunków studiów antropozologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska przyjmuje zmiany w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska.

**§ 2**

Propozycje zmian, o których mowa w § 1, zostały pozytywnie zaopiniowane przez RSS Wydziału "Artes Liberales" UW.

**§ 3**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**§ 4**

Wniosek o zmiany w programie studiów na kierunku 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska stanowi załącznik do uchwały.

*Przewodniczący rady dydaktycznej:*

*dr hab. Przemysław Kordos*

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

## WNIOSEK O ZMIANY W PROGRAMIE STUDIÓW

### CZĘŚĆ I

<b>ZMIANY W PROGRAMIE STUDIÓW</b>		
<b>LP.</b>	<b>DOTYCHCZASOWY ELEMENT PROGRAMU</b>	<b>PROPONOWANA ZMIANA</b>
1	Nazwa kierunku: kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska	Nazwa kierunku: kultury Śródziemnomorza
2	Seminarium magisterskie trwające 2 semestry (po 30h w 3. i 4. semestrze)	Seminarium śródziemnomorskie magisterskie trwające 4 semestry (po 30h w każdym semestrze)
3	Przedmiot Metody badań kulturoznawczych w wymiarze 30h	Rozszerzony przedmiot Metody badań kulturoznawczych do 60h
4	Proseminarium magisterskie w wymiarze 60h	Proseminarium magisterskie zredukowane do wymiaru 30h
5	Konwersatorium w języku włoskim lub hiszpańskim 60h+60h	Wprowadzony kurs języka hiszpańskiego lub włoskiego wraz z konwersatoriami w danym języku na II roku, w wymiarze 240h +240h
6	-	Wprowadzone wykłady tematyczne do wyboru w wymiarze 90h+90h
7	-	Wprowadzone konwersatoria tematyczne do wyboru w wymiarze 90h+90h
8	Seminarium główne na I i II roku	Zniesione
9	Wstęp do studiów regionalnych (konwersatorium, 60h, I rok)	Zniesione
10	Dzieje Śródziemnomorza (wykład, 60h, I rok)	Zniesione
11	Dzieje współczesnego Śródziemnomorza, XVIII - XXI w.	Zniesione
12	Zajęcia fakultatywne oferowane przez Wydział „Artes Liberales” w wymiarze 24 ECTS na I roku i 17 ECTS na II roku	Zajęcia fakultatywne oferowane przez Wydział „Artes Liberales” w wymiarze 10 ECTS na I roku i 5 ECTS na II roku
13	Przedmioty ogólnouniwersyteckie (OGUN) w wymiarze 6 ECTS na I roku i 6 ECTS na II roku	Przedmioty ogólnouniwersyteckie (OGUN) w wymiarze 4 ECTS na I roku i 5 ECTS na II roku

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

LP.	<p style="text-align: center;"><b>UZASADNIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN</b></p> <p style="text-align: center;">NALEŻY UZASADNIĆ KAŻDĄ ZMIANĘ ZAPROPONOWANĄ W TABELI POWYŻEJ</p>
1	Propozycja zmiany nazwy studiów wynika z potrzeby ściślejszego jej powiązania z ich treścią. Studia będą dotyczyły różnych kultur Śródziemnomorza, nie będą się zaś koncentrowały na dziedzictwie antycznym związanym z istnieniem cywilizacji śródziemnomorskiej. Krótsza nazwa studiów jest ponadto bardziej zrozumiała i atrakcyjna.
2	Seminarium śródziemnomorskie magisterskie ma trwać cztery semestry i być prowadzone przez kilku pracowników dydaktycznych. Studenci zapoznają się na nim z dorobkiem badawczym w dziedzinie kultur Śródziemnomorza pracowników Wydziału „Artes Liberales” w ramach dwóch formuł: dotyczącej całości Śródziemnomorza oraz któregoś z Jego regionów. Stanowi to uatrakcyjnienie formy seminarium, dotąd prowadzonego przez jedną osobę przez dwa semestry.
3	Poszerzenie przedmiotu Metody badań kulturoznawczych związane z likwidacją Wstępu do studiów regionalnych. 60 h tego rodzaju zajęć warsztatowych wystarczy dla zapoznania się z najważniejszymi zagadnieniami związanymi z teorią i praktyką prowadzenia tych badań. Pozostałe 30 h przechodzi do przedmiotów do wyboru.
4	Proseminarium magisterskie zredukowane do 30 h w związku z poszerzeniem seminarium magisterskiego. Główna uwaga zostanie poświęcona metodom pisania pracy dyplomowej.
5	Wprowadzenie kursu dwóch popularnych języków śródziemnomorskich - hiszpańskiego lub włoskiego (do wyboru) wraz z konwersatoriami w danym języku na II roku w wymiarze 240h +240h ma na celu uatrakcyjnienie studiów II stopnia. Student będzie mógł nauczyć się jednego z tych języków od podstaw.
6	Wykłady tematyczne dotyczące Kultur Śródziemnomorza do wyboru mają na celu uatrakcyjnienie studiów oraz zwiększenie możliwości wyboru przedmiotów przez studentów.
7	Konwersatoria tematyczne dotyczące Kultur Śródziemnomorza do wyboru mają na celu uatrakcyjnienie studiów oraz zwiększenie możliwości wyboru przedmiotów przez studentów.
8	Seminarium główne na I i II roku, prowadzone przez jednego pracownika dydaktycznego, zostało zastąpione seminarium magisterskim śródziemnomorskim, prowadzonym przez kilku pracowników dydaktycznych. Celem jest uatrakcyjnienie tej formuły zajęć przez zróżnicowanie tematyki oraz ściśle powiązanie jej ze Śródziemnomorzem.
9	Vide pkt 3.
10	Przedmiot o charakterze głównie historycznym przestaje być obowiązkowy. Będzie odtąd dostępny w ofercie przedmiotów

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

	do wyboru dla studiów I i II stopnia. W chwili obecnej jest on niedostępny dla studentów I stopnia jako przedmiot kursowy.
11	Vide pkt. 10.
12	Mniejsza liczba zajęć fakultatywnych oferowanych przez wydział do wyboru wynika z poszerzenia oferty wykładów i konwersatoriów tematycznych, dotyczących kultur Śródziemnomorza – vide pkt 6 i 7.
13	Mniejsza liczba zajęć ogólnouniwersyteckich do wyboru wynika z poszerzenia oferty wykładów i konwersatoriów tematycznych, dotyczących kultur Śródziemnomorza – vide pkt 6 i 7.

<b>Czy zmiana programu powoduje zmianę kodu ISCED?</b>	
<b>NIE</b>	

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

## CZĘŚĆ II

### ZMIENIONY PROGRAM STUDIÓW

nazwa kierunku studiów	Kultury Śródziemnomorza
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Cultures of the Mediterranean region
język wykładowy	język polski (wiodący), język hiszpański, język włoski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7 poziom PRK
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120 ECTS
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	minimalnie 65 ECTS
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	9

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

**Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów**

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział dyscyplin</b>	<b>Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)</b>
Dziedzina nauk humanistycznych	nauki o kulturze i religii	70%	nauki o kulturze i religii
Dziedzina nauk humanistycznych	historia	20%	historia
Dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo	10%	literaturoznawstwo
<b>Razem:</b>	-	100%	-

**Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6–7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4**

<b>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</b>	<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4</b>
	<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>	

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

K_W01	Rozumie zagadnienia związane z kulturami Śródziemnomorza zarówno w odniesieniu do epok dawnych, jak i współczesności.	P7S_WG Zakres i głębia
K_W02	Zna główne trendy rozwojowe i powiązania dyscyplin naukowych z zakresu kulturoznawstwa oraz związane z nimi współczesne metodologie i terminologie.	P7S_WG Zakres i głębia
K_W03	Zna zaawansowane metody analizy i interpretacji wytworów kultury oraz wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych.	P7S_WG Zakres i głębia
K_W04	Rozumie i zna zagadnienia wokół kultury i języka wybranego regionu Śródziemnomorza, prowadzące do specjalizacji; dostrzega historyczne i współczesne związki oraz interakcje w obrębie kultur Śródziemnomorza.	P7S_WG Zakres i głębia
K_W05	Zna i rozumie główne zjawiska życia kulturalnego w wybranym regionie Śródziemnomorza.	P7S_WK Kontekst/uwarunkowania, skutki
K_W06	Zna powiązania między dyscyplinami humanistycznymi oraz specyficzne zależności między poszczególnymi dyscyplinami, które dotyczą studiów nad kulturą; nabył podstawy podejścia interdyscyplinarnego w studiach kulturoznawczych i międzycywilizacyjnych.	P7S_WK Kontekst/uwarunkowania, skutki
K_W07	Zna i rozumie zależności między poszczególnymi dyscyplinami, które dotyczą studiów nad kulturą oraz innymi dyscyplinami z zakresu humanistyki i wybranych nauk społecznych.	P7S_WK Kontekst/uwarunkowania, skutki
K_W08	Rozumie specyfikę studiów regionalnych.	P7S_WK Kontekst/uwarunkowania, skutki
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		
K_U01	Potrafi samodzielnie formułować problemy badawcze, dokonuje właściwego doboru źródeł, przeprowadza ich krytyczną analizę i ocenę według uświadomionych uprzednio kryteriów, potrafi dostosować metodologię do przedmiotu badań, formułuje wnioski ze świadomością	P7S_UW Wykorzystywanie wiedzy/ rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

	różnych punktów widzenia, potrafi prezentować wyniki swoich badań, wykorzystując nowoczesne narzędzia techniczne i multimedialne.	
K_U02	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych wytworów i zjawisk kultury oraz ich ocenę, uwzględniając ich znaczenie a także oddziaływanie w procesie historyczno-kulturowym i wykorzystując skutecznie technologie informacyjno-komunikacyjne, w tym narzędzia cyfrowe przydatne w pracy badawczej.	P7S_UW Wykorzystywanie wiedzy/ rozwiązywane problemy i wykonywane zadania
K_U03	Potrafi przekazać uzyskane wyniki w postaci wypowiedzi ustrukturyzowanej i uargumentowanej, zarówno w formie pisemnego opracowania jak i ustnego wystąpienia (referatu konferencyjnego lub głosu w dyskusji). Potrafi zweryfikować swoje poglądy poprzez udział w dyskusji lub debacie. Wypowiedź formułuje w języku polskim lub obcym na poziomie B2+ (uwzględniając specjalistyczną terminologię) wobec różnych kręgów odbiorców.	P7S_UK Komunikowanie się / odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym
K_U04	Potrafi zaplanować i zorganizować pracę grupową (określenie celów, etapów, ról, dobór metod). Potrafi wziąć udział w pracy zespołowej w różnych rolach.	P7S_UO Organizacja pracy / planowanie i praca zespołowa
K_U05	Potrafi zaplanować i realizować proces własnego rozwoju i uczenia się oraz ukierunkowywać proces uczenia się innych poprzez planowanie pracy zespołowej.	P7S_UU Uczenie się / planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
K_K01	Jest gotów do oceny poznawanych treści i uznaje znaczenie wiedzy oraz rozumie potrzebę wykorzystywania jej w rozwiązywaniu problemów praktycznych i teoretycznych.	P7S_KK Oceny / krytyczne podejście
K_K02	Jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie i rozwijanie kultury, inicjuje działania uwzględniające potrzeby środowiska społecznego w sposób kreatywny.	P7S_KO Odpowiedzialność / wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego



Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

K_K03	Zna etos akademicki i dlatego jest gotów do zastosowania go w rozwijaniu własnego dorobku naukowego, z uwzględnieniem zasad przedsiębiorczości oraz efektywności.	P7S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu
K_K04	Jest gotów do świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnych form.	P7S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu
K_K05	Uczestnicząc w dyskusji, jest gotów do okazania szacunku wobec poglądów partnerów i do użycia argumentów merytorycznych; jest gotów do przyjęcia zasad tolerancji i różnic kulturowych.	P7S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu

### Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				
<b>Seminarium śródziemnomorskie magisterskie</b>			30/ 30					60	8	K_W01, K_W02, K_W03, K_W05, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05	nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo, historia
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Jedno seminarium śródziemnomorskie, prowadzone przez kilku pracowników dydaktycznych, podzielone na bloki po 30h.</p> <p>Seminarium będzie prowadzone w dwóch formułach: dotyczącej w całości Śródziemnomorza oraz któregoś z jego regionów. Główny nacisk będzie położony na analizę tego, czym są kultury Śródziemnomorza oraz co oznacza to pojęcie w ujęciu historycznym i z perspektywy dzisiejszej. Studenci zapoznają się z aktualnym stanem badań nad kulturami Śródziemnomorza jako stanowiącymi jedną całość, z kontrowersjami z tym związanymi oraz głównymi szkołami badań tego zagadnienia.</p>										

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Ocena ciągła (przygotowanie prezentacji, aktywność).											
<b>Proseminarium – metody pisania pracy dyplomowej</b>			0/30						30	4	K_W04, K_W06, K_W07, K_U02, K_U03, K_K02, K_K05	nauki o kulturze i religii, historia, literaturoznawstwo, językoznawstwo
Treści programowe	Proseminarium przygotowuje do pisania pracy dyplomowej poprzez zapoznanie studenta z metodami jej pisania. Częścią sylabusu jest zapoznanie studentów z zagadnieniami z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła (przygotowanie prezentacji, aktywność).											
<b>Metody badań kulturoznawczych</b>		60/0							60	6	K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_W08, K_U01, K_U02, K_U03, K_K03, K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot ma zapoznać studentów z metodologią badań w obszarze nauk społecznych (antropologią społeczną i socjologią). Szczególnie akcentowana będzie perspektywa etnograficzna regionu Śródziemnomorza.											

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny + ocena ciągła (przygotowanie prezentacji, aktywność).											
Zajęcia kulturowo-językowe (hiszpański i włoski)				120/ 120					240	12	K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_U01, K_U02, K_K01, K_K02, K_K05	-
Treści programowe	<p>W ramach studiów można wybrać jeden z dwóch modułów kulturowo-językowych: hiszpański albo włoski.                  Uwaga: każdego roku jeden z języków nauczany jest od początku, a drugi od poziomu B1+, czyli, jeśli w roku A od początku był nauczany hiszpański, to w roku A+1 od początku nauczany jest język włoski, a w roku A+2 znowu język hiszpański.                  Cały moduł pomyślany jest w sposób innowacyjny, który ma pozwolić studentom jak najszybciej na uczenie się w języku obcym o kulturze, historii i polityce wybranego kraju: przez pierwsze semestry prowadzona jest intensywna nauka języka po to, by w semestrach II roku móc uczestniczyć w konwersatoriach odpowiednio po włosku lub hiszpańsku.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Np. egzamin ustny albo pisemny, ocena ciągła.											
Wykłady dotyczące Śródziemnomorza	60/ 30								90	9	K_W01, K_W03, K_W04, K_U02, K_K01	nauki o kulturze i religii, historia, literaturoznawstwo
Treści programowe	<p>Wykłady dotyczące Śródziemnomorza z zakresu kinematografii, literatury, muzyki, kultury, konfliktów, migracji. Poruszane są wieloaspektowe zagadnienia, które ułatwią studentom – reprezentującym różne kierunki studiów, a tym samym różnorodny poziom wiedzy podstawowej na temat dziejów Morza Śródziemnego - zrozumienie procesów zachodzących w tym regionie.</p>											

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

	Liczba godzin z podziałem na wykłady i konwersatoria jest orientacyjna.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny, ocena ciągła.											
<b>Konwersatoria dotyczące Śródziemnomorza</b>			60/30						90	9	K_W01, K_W03, K_W04, K_U02, K_K01	nauki o kulturze i religii, historia, literaturoznawstwo
Treści programowe	Konwersatoria dotyczące Śródziemnomorza z zakresu kinematografii, literatury, muzyki, kultury, konfliktów, migracji. Poruszane są wieloaspektowe zagadnienia, które ułatwią studentom – reprezentującym różne kierunki studiów, a tym samym różnorodny poziom wiedzy podstawowej na temat dziejów Morza Śródziemnego - zrozumienie procesów zachodzących w tym regionie. Liczba godzin z podziałem na wykłady i konwersatoria jest orientacyjna.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Np. egzamin pisemny, ocena ciągła.											
<b>Zajęcia do wyboru z oferty Wydziału "Artes Liberales"</b>									60	6	w zależności od wyboru	w zależności od wyboru
Treści programowe	W zależności od wyboru.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	W zależności od wyboru.											

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

<b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</b>									60	6	w zależności od wyboru	w zależności od wyboru
Treści programowe	W zależności od wyboru.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	W zależności od wyboru.											

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60**

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 690**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1230**

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

**Rok studiów:** drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Seminarium śródziemnomorskie magisterskie</b>			30/30						60	20	K_W01, K_W02, K_W03, K_W05, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05	nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo, historia
Treści programowe dla przedmiotu	Kontynuacja seminarium śródziemnomorskiego, prowadzonego przez kilku pracowników dydaktycznych. Główny nacisk będzie położony na analizę śródziemnomorskości wybranych przykładowo regionów. Przygotowanie i złożenie pracy magisterskiej.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Ocena ciągła (przygotowanie prezentacji, aktywność), praca dyplomowa.											
<b>Zajęcia kulturowo-językowe (hiszpański i włoski)</b>		60		180					240	12	K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_U01, K_U02,	nauki o kulturze i religii, historia, literaturoznawstwo

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

											K_K01, K_K02, K_K05	
Treści programowe	<p>Zajęcia w ramach dwóch ścieżek (hiszpańskiej i włoskiej) pozwolą na zapoznanie się z wyzwaniami współczesnego świata, takimi jak globalizacja, migracje, zdrowie, zmiany klimatyczne, kryzysy społeczne i gospodarcze, terroryzm itd., przedstawionymi na szerszym tle kulturowo-historycznym w odniesieniu do dwóch państw śródziemnomorskich, Włoch i Hiszpanii.</p> <p>Na II roku studenci uczestniczą w konwersatoriach odpowiednio po włosku lub hiszpańsku.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Np. egzamin ustny albo pisemny, ocena ciągła.											
<b>Wykłady dotyczące Śródziemnomorza</b>	60/ 30								90	9	K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_W08, K_U01, K_U02, K_U03, K_K03, K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	<p>Wykłady dotyczące Śródziemnomorza z zakresu kinematografii, literatury, muzyki, kultury, konfliktów, migracji. Poruszane są wieloaspektowe zagadnienia, które ułatwią studentom – reprezentującym różne kierunki studiów, a tym samym różnorodny poziom wiedzy podstawowej na temat dziejów Morza Śródziemnego - zrozumienie procesów zachodzących w tym regionie.</p> <p>Liczba godzin z podziałem na wykłady i konwersatoria jest orientacyjna.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny, ocena ciągła.											
<b>Konwersatoria dotyczące Śródziemnomorza</b>		60/ 30							90	9	K_W01, K_W03, K_W04, K_U02, K_K01	nauki o kulturze i religii, historia, literaturoznawstwo



Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

Treści programowe	<p>Konwersatoria dotyczące Śródziemnomorza z zakresu kinematografii, literatury, muzyki, kultury, konfliktów, migracji.          Poruszane są wieloaspektowe zagadnienia, które ułatwią studentom – reprezentującym różne kierunki studiów, a tym samym różnorodny poziom wiedzy podstawowej na temat dziejów Morza Śródziemnego - zrozumienie procesów zachodzących w tym regionie.          Liczba godzin z podziałem na wykłady i konwersatoria jest orientacyjna.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Np. egzamin pisemny, ocena ciągła.											
<b>Zajęcia do wyboru z oferty Wydziału "Artes Liberales"</b>									30	3	K_W01, K_W03, K_W04, K_U02, K_K01	nauki o kulturze i religii, historia, literaturoznawstwo
Treści programowe	W zależności od wyboru.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	W zależności od wyboru.											
<b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</b>									30	3	w zależności od wyboru	w zależności od wyboru
Treści programowe	W zależności od wyboru.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	W zależności od wyboru.											

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60**

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): 540**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1230**

**Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.**

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Dziedzina nauk humanistycznych	nauki o kulturze i religii	33%
Dziedzina nauk humanistycznych	historia	15%
Dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo	8%

### **CZĘŚĆ III**

<b>Przedmioty do wyboru</b> (tabelę należy wypełnić, jeśli proponowane zmiany w programie studiów spowodują zmiany w łącznej liczbie punktów ECTS obejmującej zajęcia do wyboru)	
<b>Przedmiot (zajęcia lub grupa zajęć)</b>	<b>Liczba punktów ECTS</b>
Deliberatorium Mediterraneum, konwersatorium, 4 x 30 h	12
Dzieje Śródziemnomorza, wykład (I „starożytność”, II „średniowiecze / epoka nowożytna do XVII w., III XVII–XXI w.; do wyboru dwa z nich), 6 x 30 h	12

Załącznik do uchwały nr 4/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 6 lutego 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w programie studiów 2. stopnia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

Religie monoteistyczne Śródziemnomorza, konwersatorium, 2 x 30 h	6
Film a Śródziemnomorze, konwersatorium, 2 x 30 h	6
Moje Śródziemnomorze, wykład zbiorowy, 30 h	3
<b>Łączna liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru:</b>	<b>36</b>

Przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach – studia o profilu ogólnoakademickim (tabelę należy wypełnić, jeśli proponowane zmiany w programie studiów spowodują zmiany w łącznej liczbie punktów ECTS obejmującej przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie / dyscyplinach)	
Przedmiot (zajęcia lub grupa zajęć)	Liczba punktów ECTS
Seminarium śródziemnomorskie magisterskie, 4 x 30 h	32
Metody badań kulturoznawczych, konwersatorium, 2 x 30 h	6
Zajęcia kulturowo-językowe (włoskie i hiszpańskie), konwersatoria, razem z lektoratami 480 h	24
Deliberatorium Mediterraneum, konwersatorium, 4 x 30 h	12
Dzieje Śródziemnomorza, wykład (I „starożytność”, II „średniowiecze / epoka nowożytna do XVII w., III XVII–XXI w.; do wyboru dwa z nich), 6 x 30 h	12
Religie monoteistyczne Śródziemnomorza, konwersatorium, 2 x 30 h	6
Film a Śródziemnomorze, konwersatorium, 2 x 30 h	6
Moje Śródziemnomorze, wykład zbiorowy, 30 h	3
Łączna liczba punktów ECTS obejmująca przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/dyscyplinach:	86

..... (data i podpis Wnioskodawcy)