

**UCHWAŁA NR 22/2024**

**RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW ANTROPOZOLOGIA –  
MIĘDZYDZIEDZINOWE STUDIA PRZYRODNICZO-SPOŁECZNO-  
HUMANISTYCZNE, ARTES LIBERALES, FILOLOGIA NOWOGRECKA,  
INTERDISCIPLINARY STUDIES ON SOCIAL CHANGE: MEDITERRANEAN AND  
OTHER EUROPEAN BORDERLANDS, KULTUROZNAWSTWO – CYWILIZACJA  
ŚRÓDZIEMNOMORSKA**

z dnia 20 czerwca 2024 r.

**w sprawie ustalenia listy kierujących i współkierujących pracami dyplomowymi  
w przypadkach wymaganych Regulaminem Studiów na Uniwersytecie  
Warszawskim**

Na podstawie § 46 ust. 4 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 186), rada dydaktyczna dla kierunków studiów antropozologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska postanawia, co następuje:

**§ 1**

W wyniku głosowania przeprowadzonego w dniu 20 czerwca 2024 r. rada dydaktyczna dla kierunków studiów antropozologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska ustala listę kierujących i współkierujących pracami dyplomowymi w przypadkach wymaganych Regulaminem Studiów na Uniwersytecie Warszawskim.

**§ 2**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**§ 3**

Lista kierujących i współkierujących pracami dyplomowymi w przypadkach wymaganych Regulaminem Studiów na Uniwersytecie Warszawskim stanowi załącznik do uchwały.

Przewodniczący rady dydaktycznej:  
*dr hab. Przemysław Kordos*

Załącznik do uchwały nr 22/2024 rady dydaktycznej dla kierunków studiów antropozoologia – międzydziedzinowe studia przyrodniczo-społeczno-humanistyczne, artes liberales, filologia nowogrecka, Interdisciplinary Studies on Social Change: Mediterranean and Other European Borderlands, kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska z dnia 20 czerwca 2024 r. w sprawie ustalenia listy kierujących i współkierujących pracami dyplomowymi w przypadkach wymaganych Regulaminem Studiów na Uniwersytecie Warszawskim

1. Studentka: Julia Kaczyńska (kierunek artes liberales, studia I stopnia)  
Temat pracy: Theatrum Mundi Kim Kardashian – analiza spektrum medialnego  
Współkierujący: dr Tomasz Szczepanek (spoza UW)  
Kierujący: dr hab. Przemysław Kordos
2. Student: Bartłomiej Górniak (kierunek artes liberales, studia II stopnia)  
Temat pracy: The Reliability of Popularizing Knowledge and Building Scientific Authority in a World of Democratized Information: An Analysis of Andrew Huberman's Podcast  
Współkierujący: dr Patrycja Dołowy (spoza UW)  
Kierujący: dr Krzysztof Skonieczny
3. Student: Roch Satora (kierunek artes liberales, studia II stopnia)  
Temat pracy: Natura pamięci indywidualnej i zbiorowej w filmowej twórczości Hou Hsiao-hsiena  
Współkierujący: dr Łukasz Mańkowski (spoza UW)  
Kierujący: dr Michał Oleszczyk
4. Studentka: Lizaveta Tsiarshchanka (kierunek artes liberales, studia II stopnia)  
Temat pracy: Mudity and the sublime in art  
Współkierujący: PhD Peter Hajnal (spoza UW)  
Kierujący: prof. dr hab. Maria Poprzęcka
5. Studentka: Martyna Piegat (kierunek antropozoologia, studia I stopnia)  
Temat pracy: Żałoba wśród zwierząt  
Współkierujący: dr Łucja Lange (Uniwersytet Łódzki)  
Kierujący: prof. Joanna Pijanowska (Wydział Biologii)