

## Sesja egzaminacyjna w Kolegium Artes Liberales sem zimowy 2022/23

Kod przedmiotu	Tytuł	Prowadzący	typ zajęć	dzień	data	godzina	sala
3700-AL-PLS-qTM	Pogranicza literatury i sztuki. Wyobraźnia romantyczna w malarstwie i w literaturze	Chilińska Milena	Praca zaliczeniowa przesłana do:		16.01.2023		
3700-AL-PDH-qHT	O czym jest historia? Problemy i debaty historiografii	Chmiel Piotr	Praca zaliczeniowa przesłana do:		12.02.2023		
3700-AL-ANEK-qMF	Arystofanes i Nietzsche: etyka komedii, utopia powrotu	Dimitrijević Ivan	Zaliczenie	środa	01.02.2023	10:00-15:00	6, Dobra 72
			Zaliczenie poprawkowe	środa	08.02.2023	10:00-15:00	6, Dobra 72
3700-AL-SEMMET-QHU	Seminarium metodologiczne	Dimitrijević Ivan	Zaliczenie	czwartek	02.02.2023	10:00-12:00	4, Dobra 72
3700-AL-BPC-QPR	Biologiczne podstawy człowieczeństwa. Podstawy metodologii nauk przyrodniczych na tle nauk humanistycznych i społecznych	Dołowy Patrycja Cup Mikołaj	Egzamin termin "0" ustny on-line	piątek	27.01.2023	15:30-18:30	ZOOM
			Egzamin poprawkowy ustny on-line	poniedziałek	27.02.2023	15:30-17:00	ZOOM
			Egzamin ustny	poniedziałek	30.01.2023	15:30-18:30	6, Dobra 72
3700-AL-EB-qZS	Ewolucja biologiczna	Golik Paweł	Egzamin	środa	01.02.2023	10:00-12:00	KONF., Dobra 72
3700-AL-SANPH1-qZS	Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów 1	Grochala Wojciech	Egzamin-praca pisemna przesłana do:		16.01.2023		
3700-AL-BRC-qTM	"Bare ruined choirs"/ „Nagi chór zniszczeń”. Kultura angielskiego Renesansu wobec Reformacji	Grzegorzewska Małgorzata	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącą			
3700-AL-CWS-qKR	Chrześcijaństwo Wielkiej Soboty? Literatura i sztuka XX-wieku wobec fenomenu „nocy ciemnej” i śmierci Boga	Grzegorzewska Małgorzata	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącą			
3700-AL-SCZ-qHT	Świadectwa czasów zarazy	Grzegorzewska Małgorzata	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącą			
3700-AL-TKJJC-qHT	Tekst w kulturze. Jądro ciemności Josepha Conrada	Grzegorzewska Małgorzata, Łączyńska Klaudia	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącą			
3700-AL-FPH-qMF	Film-Philosophy	Hajnal Peter	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącym			
3700-AL-SMM-QHU	Self-Reflexivity, Medium and Meaning in 20thCentury Art: Philosophical Responses to Modernism in the Visual Arts	Hajnal Peter	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącym			
3700-AL-ISP-qDP	Introduction to Social and Political Philosophy	Iwaniuk Oleksandra	Zaliczenie pisemne	środa	01.02.2023	15:00	11, Dobra 72
3700-AL-PUR-QSP-QMW	Poland – Ukraine Relations and Memory Policies	Iwaniuk Oleksandra	Zaliczenie ustne	poniedziałek	30.01.2023	13:00	6, Dobra 72
3700-AL-ASP-I-qZS	Animal studies dla początkujących cz. I	Jarzębowska Gabriela	Zaliczenie - test	środa	01.02.2023	11:30	9, Dobra 72
3700-AL-SBWM-qMF	Ścieżki badacza - wybrane metody i techniki badań społecznych	Jawłowski Albert	Praca zaliczeniowa przesłana do:		05.03.2023		
3700-AL-FWET-qHT	Fantazy Juliusza Słowackiego - warsztaty edytorsko-tekstologiczne	Kalinowska Maria	Zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach.				
3700-AL-RMC-qHT	Romantyzm: miejsca i czasy	Kalinowska Maria	Zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach.				
3700-AL-MP-qMF	Metafora i poznanie	Kloch Zbigniew	Egzamin	po ostatnich zajęciach	27.01.2021 (II termin 08.02.2023, g. 10:00-12:00)		
3700-AL-DNMP-qDP	Dyskurs nacjonalistyczny a mniejszości na pograniczach. Przypadek Wilamowic	Król Tymoteusz	Praca zaliczeniowa przesłana do:		06.02.2023 (popr. 01.03.2023)		
3700-AL-JW-QF	Język wymyśliorys (wilamowski) – poziom początkujący	Król Tymoteusz	Praca zaliczeniowa przesłana do:		08.02.2023 (popr. 01.03.2023)		

3700-AL-MNZB-qZS	Między naturą a zielono-błękitną infrastrukturą. Przykład Warszawy	Krzosek-Hołody Magdalena	Projekty zaliczeniowe w formie prezentacji i dokumentacji przesłane do:		12.02.2023		
			Projekty zaliczeniowe w formie prezentacji i dokumentacji przesłane (termin popr.) do:		05.03.2023		
3700-AL-KUMKRM-qKR	Kościół w Ukrainie - Między Konstantynopolem, Rzymem i Moskwą	Kuczara Konrad	Zaliczenie	środa	01.02.2023	11:15	5, Dobra 72
3700-AL-PR1-qKR	Prawosławie I	Kuczara Konrad	Zaliczenie	poniedziałek	30.01.2023	11:30	5, Dobra 72
3700-AL-RKWZ-qKR	Rok kościelny na Wschodzie i Zachodzie (prawosławie, katolicyzm, anglikanizm, luteranizm)	Kuczara Konrad	Zaliczenie	poniedziałek	30.01.2023	15:00	6, Dobra 72
3700-AL-SWS-QPR	Sztuka współczesna i środowisko	Łagodzka Dorota	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącą			
3700-AL-DAST-qTM	Dramat angielski po „śmierci tragedii”	Łączyńska Klaudia	Praca zaliczeniowa przesłana do:		05.02.2023		
3700-AL-TSSW-qTM	Tragedia szkocka. Od Szekspira do współczesności	Łączyńska Klaudia, Grzegorzewska Małgorzata, Mizera Michał	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącą			
3700-AL-KKB-qKR	Klucze kultury bizantyjskiej	Mikhalchuk Vitali	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącym			
3700-AL-PKM-qKR	Pogranicze w komunikacji międzycywilizacyjnej: perspektywa Zachod-Wschod”	Morochojewa Zoja	Zaliczenie	środa	25.01.2023	15:00-16:30	czytelnia, Nowy Świat 69
3700-AL-CSP-qZS	Człowiek i środowisko w przeszłości	Piątkowska-Małecka Joanna	Zaliczenie - praca i aktywność na zajęciach oraz wypowiedź ustna na zadany temat.	poniedziałek	23.01.2023	16:45	11, Dobra 72
3700-AL-IHKA-QHU	Inna historia kina	Raciński Bolesław	Zaliczenie na dwóch ostatnich zajęciach w semestrze zimowym				
3700-AL-PP-qDP	Psychoanaliza prawa: w poszukiwaniu modernistycznych źródeł podmiotowości człowieka	Romanowicz Marcin	Zaliczenie - esej przesłany do:		12.02.2023		
3700-AL-PL1-qHT	Prawo i literatura cz. 1	Rossmannith Anna	Zaliczenie - esej przesłany do:		31.01.2023		
3700-AL-FDEJ-qTM	Od filmów Disneya do Eurowizji Junior. Zjawiska i problemy kultury audiowizualnej dla dzieci	Rybak Krzysztof	Zaliczenie	piątek	27.01.2023	13:15-14:45	9, Dobra 72
3700-AL-PFL-qHT	Pomiędzy filozofią a literaturą: głęboka lektura „W poszukiwaniu straconego czasu”	Rychter Karolina, Szumańska Joanna	Zaliczenie	referat, obecność i aktywność na zajęciach			
3700-AL-II-qDP	Ideas and informatics	Schubert Aleksy, Tyszkiewicz Jerzy	Zaliczenie-praca semestralna				
3700-AL-FoS	Frontiers of Science (in cooperation with Columbia College)	Skonieczny Krzysztof	Zaliczenie	Ostatni (4) quiz do wypełnienia do:	29.01.2023		
3700-AL-LTN	Lektura tekstu naukowego (Sztuka krytycznego czytania)	Skonieczny Krzysztof	Egzamin- praca cząstkowa przesłana do:		06.03.2023		
3700-AL-AFR-QHU	Antropologia i filozofia ruin	Stobiecka Monika, Salwa Mateusz	Zaliczenie	czwartek	26.01.2023	11:30	5, Dobra 72
3700-AL-WI-qHT	Wstęp do indoeuropeistyki	Sucharski Robert	Praca zaliczeniowa przesłana do:		27.01.2023		
3700-AL-KBPS-QSP	Kresy i pogranicza. Bałkany. Polska. Świat	Sujecka Jolanta	Zaliczenie	środa	25.01.2023	16:45	4, Dobra 72
3700-AL-TK-qTM	Teorie kina	Szczekała Barbara	Praca zaliczeniowa, przesłana do:		05.02.2023		
3700-AL-CWQS-qHT	Co wynika z queer studies?	Szczepanek Tomasz	Zaliczenie	czwartek	02.02.2023		on-line
3700-AL-PMRS-qDP	Political mythology rituals, symbols and icons in the construction of power	Szklarski Bohdan	Praca zaliczeniowa, przesłana do:		10.02.2023		

3700-AL-DS-QPR	Dzika sprawiedliwość - moralność w świecie zwierząt	Szymański Sebastian	Zaliczenie	prezentacje grupowe	26.01.2023	13:15	6, Dobra 72
3700-AL-KM-qZS	Komunikacja międzygatunkowa. Porozumiewanie się zwierząt oraz ludzi ze zwierzętami – wzajemna wymiana	Tymieniecka-Suchanek Justyna	Zaliczenie	wtorek	17.01.2023	15:00	8, Dobra 72
3700-AL-ADH-QHU	Architectural Discourse as Hermeneutics	Wierciński Andrzej	Prace zaliczeniowe przesłane do:		26.01.2023		
3700-AL-PUA-qMF	Philosophical Understanding of Architecture	Wierciński Andrzej	Prace zaliczeniowe przesłane do:		26.01.2023		
3700-AL-SW-qDP	Socjologia z wyobraźnią	Włoch Renata	Egzamin	take-home essay	27.01.2023-31.01.2023		
3700-AL-EL-qHT	Etyka literacka	Wojtas Paweł	Zaliczenie na podstawie przygotowania <u>ustnej prezentacji zaliczeniowej</u> w postaci 10-minutowego filmu video, udostępnienie jej na dysku google do 11.01.2023, oraz omówienie wyników zadania w postaci dyskusji otwartej na zajęciach w dn. 17.01.23, oraz 24.01.23				
3700-AL-ACE-QHU-QMW	The Art and Craft of the Essay	Wojtas Paweł, Rudrum David	Zaliczenie na podstawie złożenia trzech prac typu 'Learning Journal' w ciągu trwania semestru (termin złożenia trzeciej i ostatniej części tego zadania oraz <u>eseju zaliczeniowego</u> (1200 słów) do:		03.02.2023		
3700-AL-LTN	Lektura tekstu naukowego (Sztuka krytycznego czytania)	Wróbel Szymon	Egzamin ustny on-line	czwartek	02.02.2023	10:00	GoogleMeet
3700-AL-MIPH-qTM	Muzea - idee, projekty, historie	Wróblewska Magdalena	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącą			
3700-AL-TTG-qTM	Teatr tragedii greckiej	Zadara Michał	Zaliczenie	termin uzgodniony z prowadzącym			
3700-AL-DOTRK-QHU	Dziwny ogród – topos raju w kulturze poświeceniowej	Zalewska Agata	Zaliczenie ustne	poniedziałek	30.01.2023	10:00-14:00	8, Dobra 72
3700-AL-ORSO-QHU	Odzwierciedlić rzeczywistość. Słowo i obraz wobec problemów społecznych XX-XXI wieku	Zalewska Agata, Wróblewska Magdalena	Zaliczenie ustne	wtorek	31.01.2023	09:00-16:00	8, Dobra 72
3700-AL-WPK-qHT	Wprowadzenie do poetyki komiksu	Zawrotny Przemysław	Praca zaliczeniowa przesłana do:		31.01.2023		