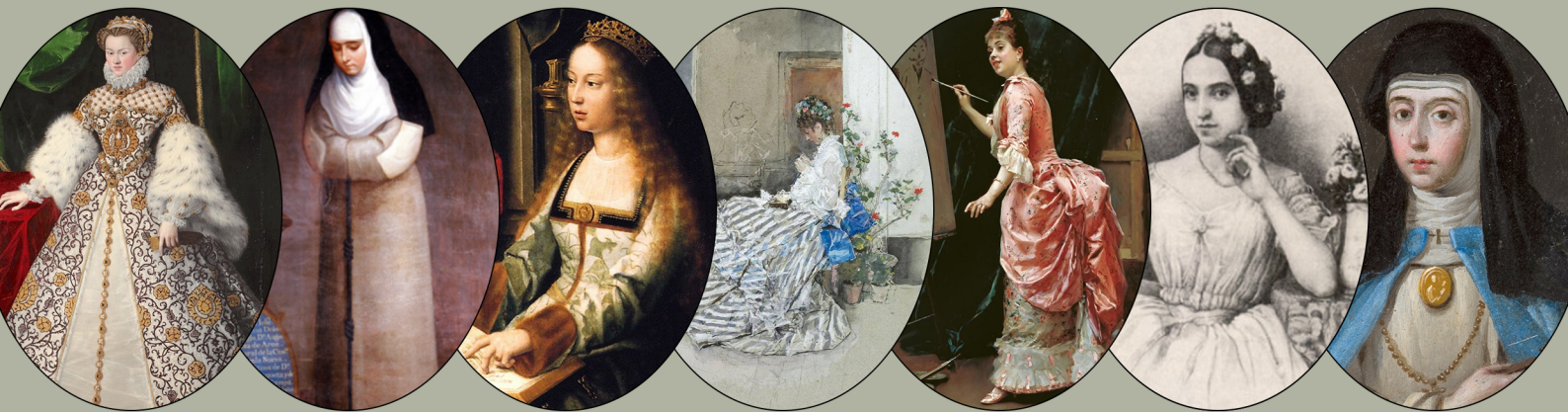


Sala de actos  
Facultad de Filosofía y Letras  
UAB

2021  
30 noviembre  
1 diciembre

# “SILENCIOS, SOMBRAS, OLVIDOS” METODOLOGÍAS DE RECUPERACIÓN DE UN PATRIMONIO FEMENINO SEMINARIO INTERNACIONAL



“Patrimonio cultural femenino en países de habla hispana (ss. XVI-XIX):  
Metodologías de recuperación (RED2018-102402-T)

## COLABORAN

Facultad de Filosofía y Letras  
Departamento de Filología Española  
Doctorado en Filología Española  
Doctorado en Teoría de la literatura y literatura comparada

**Inscripción gratuita:** [beatriz.ferrus@uab.cat](mailto:beatriz.ferrus@uab.cat)  
Asistencia a través de **Teams**



# “SILENCIOS, SOMBRAS, OLVIDOS” METODOLOGÍAS DE RECUPERACIÓN DE UN PATRIMONIO FEMENINO SEMINARIO INTERNACIONAL

“Patrimonio cultural femenino en países de habla hispana (ss. XVI-XIX): Metodologías de recuperación (RED2018-102402-T)”

Los silencios, los olvidos, las sombras han opacado la historia de las mujeres. Nombres femeninos hurtados al archivo, documentos extraviados por ser “de mujer”, representaciones culturales distorsionadas que buscan promover estereotipos con poder performativo etc. recorren la historia cultural de occidente y nos convocan a reconstruir una historia otra. Este seminario se centra en las metodologías de recuperación que permiten recomponer ese patrimonio femenino silenciado u olvidado, iluminar desde el discurso teórico-crítico las sombras que sobre él se proyectan.

## 30 DE NOVIEMBRE

- 9:45 Inauguración
- 10:00 Conferencia inaugural a cargo de **Pedro Rueda** (Universitat de Barcelona)  
“La égida de Minerva: libreras, editoras y escritoras en el tráfico atlántico del libro en el mundo moderno”  
Presenta **Judith Farré Vidal**
- 11:00 Descanso
- 11:30 **Julia Benavent** (Universitat de València)  
“La violencia silenciada contra las mujeres en el siglo XVI”  
**María José Bertomeu** (Universitat de València)  
“La rebelión contra la sumisión en el siglo XVI”  
Modera **Beatriz Ferrús**
- 12:30 **Judith Farré Vidal** (ILLA-CSIC)  
“La marquesa de las Amarillas, diario de viaje de una virreina novohispana”  
**Julia Lewandowska** (Universidad de Varsovia)  
“Los libros, madre mía, que quemaste: el convento femenino en la alta modernidad como comunidad afectiva y continuidad intelectual. Un acercamiento teórico-interpretativo”  
**Eva Valero** (Universitat d’Alcant)  
“Investigar la recuperación literaria de la agencia femenina colonial: palabra, luz y memoria de Micaela Bastidas, Micaela Villegas y Sor Juana Inés de la Cruz”  
Modera **Alberto Baena**
- 14:00 Comida
- 16:00 **Montserrat Amores** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
“El análisis de los tipos costumbristas femeninos desde la perspectiva transnacional”  
**Claudia Colosio** (El Colegio de San Luis)  
“Revisiones intermedias del modelo materno en *Ironías de la vida*, novela de Pantaleón Tovar”  
**Beatriz Ferrús** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
“Las biografías femeninas en *El Álbum mexicano* (1849)”  
Modera **Eva Valero**
- 17:30 **Paul Firbas** (Stony Brook University)  
“Los textos de los padrones: narraciones y datos sobre las mujeres en Lima 1600-1700”  
**Francisco Montes** (Universidad de Sevilla)  
“Cultura festiva y rituales femeninos en los impresos novohispanos”  
**Elena Manchado** (Universidad Complutense de Madrid)  
“Fragmentos de vidas: fuentes y metodologías para el estudio de beatas en el virreinato de Perú (ss.XVII-XVIII)”  
Modera **Beatriz Ferrús**

## DÍA 1 DE DICIEMBRE

- 10:30 **Izaskun Álvarez Cuartero** (Universidad de Salamanca)  
“Contar lo increíble. Delitos de honra en Michoacán y Yucatán (s. XVIII-XIX)”  
**Alberto Baena Zapatero** (Universidad de Salamanca)  
“Reflexiones en torno a la situación de las mujeres novohispanas frente a la justicia a inicios del siglo XVIII a partir de un estudio de caso”  
**Marlen Donají Palma Silva** (Universidad de Salamanca)  
“Tras las huellas de Doña Juana de Lara y Guzmán, Cacica de Cuilapan, Oaxaca”  
**Alejandro García Malagón** (Universidad de Salamanca)  
“Reglamento e Instrucción: nuevas perspectivas significativas en la mujer presidencial novohispana a finales del siglo XVIII”  
Modera **Manuel Santirso**
- 12:00 Descanso
- 12:30 Conferencia **Xavier Andreu** (Universitat de València)  
“Género, nación e identidades en la revolución liberal española”  
Presenta **Montserrat Amores**
- 13:30 Relatoría a cargo de **Judith Farré Vidal**
- 13:45 Clausura

## COLABORAN

Facultad de Filosofía y Letras | Departamento de Filología Española  
Doctorado en Filología Española | Doctorado en Teoría de la literatura y literatura comparada

## PROYECTOS Y GRUPOS

“Patrimonio cultural femenino en países de habla hispana (ss XVI-XIX): Metodologías de recuperación” (RED2018-102402-T)  
Las mujeres en la Casa de Austria 1526-1567. Corpus documental (FFI2014-52227-P)  
Fastos, simulacros y saberes en la América Virreinal (PID2020-113841GB-I00)  
Grupo de Investigación Reconocido sobre las Independencias iberoamericanas de la Universidad de Salamanca (GIR I NDUSAL)  
Negociaciones Identitarias Transatlánticas, España-México-Francia (1843-1863) (PGC2018095312 B I00)

Inscripción gratuita: [beatriz.ferrus@uab.cat](mailto:beatriz.ferrus@uab.cat) | Asistencia a través de **Teams**