



## **BIULETYN WYDZIAŁU „ARTES LIBERALES” UW**

Nr 10/2018, 16 lipca 2018 r.

### **1. Wydarzenia**

Minione

- Warsztaty „[The Present Meets the Past](#)” w ramach projektu „Our Mythical Childhood...”.
- Międzynarodowa konferencja „[The Risk of Freedom. Liberal Arts at the Autonomous University: Polish Context. American Context](#)”: 15 czerwca 2018 r.
- Warsztat naukowy „[Social and Cultural Aspects of Tibetan Buddhism in the Mongolian Space of Inner Asia](#)”: 18–19 czerwca 2018 r.

### **2. Publikacje**

- „H Ελλάς των Πολωνών ρομαντικών”, wybór wierszy: Maria Kalinowska i Paweł Krupka, tłumaczenie: Paweł Krupka i Jorgos Petropoulos, wstęp i komentarze: Maria Kalinowska, Batsiulas, Teby 2018.
- [Ewa Łukaszyk, Katarzyna Wierzbicka-Trwoga \(red.\), „Niewłasne lektury. Od pisarstwa w języku wyuczonym do wielości kultur czytania”](#), Warszawa 2018.
- Szymon Wróbel, *Henryk Bereza. Ankieta*, „Mały Format”, Numer 06, 2018 (<http://malyformat.com/2018/06/bereznie-ankieta-literacka/>).
- Szymon Wróbel, *Co to jest rewolucja?*, „Przegląd Polityczny”, Numer 148, 2018 (<http://przegladpolityczny.pl/produkt/pp-148-2018/>)
- Szymon Wróbel, *Od ateizmu pojęcia do ateizmu bez pojęcia*, „Teksty Drugie”, Numer 2, 2018 (<http://tekstydrugie.pl/pl/biblio/ekokrytyka/>)
- Szymon Wróbel, *Eight and a half theses on utopia*, [in:] *Beyond Philology. Special Issue “Utopia and Solidarity”*, No. 14/4, 2017 ([https://fil.ug.edu.pl/sites/default/files/\\_nodes/strona-filologiczny/33797/files/beyond\\_philology\\_no\\_14\\_4.pdf](https://fil.ug.edu.pl/sites/default/files/_nodes/strona-filologiczny/33797/files/beyond_philology_no_14_4.pdf)).
- [Ewa Majewska, „Kontrpubliczności ludowe i feministyczne. Wczesna „Solidarność” i Czarne Protesty”](#), Instytut Wydawniczy Książka i Prasa, Warszawa 2018.

### **3. Zaproszenia na spotkania / Call for papers**

- [Rekrutacja do interdyscyplinarnego programu studiów doktoranckich „Nature – Culture”](#).

### **4. Popularyzacja**

- [Prof. Andrzej Elżanowski, wykład: „Moralny i etyczny status zwierząt”](#); X Międzynarodowe Forum Etyczne.
- [Prof. Anna Skolimowska wykład pt. „Política, amistad, familia –](#)

[tramas españolas en la biografía de Juan Dantisco](#)” w trakcie seminarium „Juan Dantisco: primer puente entre Polonia y España” zorganizowanego przez Ambasadę RP w Madrycie i Instytut Cervantesa z okazji 500-lecia pierwszego poselstwa Jana Dantyszka do Hiszpanii.

- Prof. Janusz Andrzej Rieger – [Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski](#) za wybitne zasługi dla rozwoju polskiej slawistyki, za osiągnięcia w pracy naukowo-dydaktycznej oraz popularyzowanie historii i kultury Kresów Wschodnich.
- Dr Przemysław Kordos – II cykl wykładów w Muzeum Warszawy, [Niematerialne dziedzictwo Grecji i Cypru na liście Unesco](#).
- Prof. Maria Poprzęcka weszła w [skład Kapituły Profesorskiej Nagrody Naukowej Polityki](#), gdzie będzie reprezentować Wydział „Artes Liberales”
- Krzysztof Rybak: [wyróżnienie w konkursie im. Majera Bałabana na najlepsze prace magisterskie i doktorskie o Żydach i Izraelu](#) organizowanym przez Żydowski Instytut Historyczny. Praca magisterska: *Dzieciństwo w labiryncie getta. Recepcja mitu labiryntu w polskiej literaturze dziecięcej o Zagładzie* obronioną w 2017 roku pod kierunkiem dr hab. Katarzyny Marciniak, prof. UW.
- Michał Bruliński: wyróżnienie za pracę magisterską w [XXIII edycji Konkursu im. J. J. Lipskiego](#). Praca magisterska: *Szafa – żyrafa – radioodbiornik: o fenomenie fortepianu w kulturze polskiej przed powstaniem listopadowym* obronioną w 2017 roku pod kierunkiem prof. dr hab. Grażyny Szelańskiej.

## 5. Informacje wewnętrzne

- [Biuro Międzynarodowych Programów Badawczych UW](#)
- [Wyjazd integracyjny studentów Wydziału](#)
- [Stypendium Ministra](#)
- [Biblioteka Wydziału będzie nieczynna w dniach 23.07–17.08.](#)

## 6. Strona www Wydziału

Zachęcamy do aktualizacji biogramów naukowych i list publikacji.