

Zajęcia zdalne (synchroniczne oraz niesynchroniczne)
Wydział "Artes Liberales"
kierunek: filologia nowogrecka, stopień 1., stan na 20 marca 2020 r.

Tytuł zajęć	Nazwiska prowadzących lub koordynatorów
<i>Arcydziela literatury kretańskiej okresu renesansu 1</i>	Borowska Małgorzata
<i>Gramatyka kontrastywna</i>	Karageorgos Sotirios
<i>Gramatyka opisowa języka nowogreckiego</i>	Kuczara Konrad
<i>Historia języka greckiego</i>	Sucharski Robert
<i>Język nowogrecki - fakultet</i>	Dąbrowski Antoni
<i>Język starogrecki, - grupa średniozaawansowana</i>	Szewczyk Ilona
<i>Nauka języka nowogreckiego z wykorzystaniem elementów językoznawstwa</i>	Ampatzis Daniil, Karageorgos Sotirios
<i>Nauka języka starogreckiego</i>	Szewczyk Ilona
<i>Nowożytna recepcja Bizancjum</i>	Borowska Małgorzata
<i>Podstawy ochrony własności intelektualnej</i>	Łempicki Rafał, Wielądek Magdalena
<i>Praktyczna nauka języka nowogreckiego, 2</i>	Karageorgos Sotirios, Ampatzis Daniil
<i>Praktyczna nauka języka nowogreckiego, 3</i>	Karageorgos Sotirios, Ampatzis Daniil
<i>Prawosławie, II</i>	Kuczara Konrad
<i>Seminarium dyplomowe - Z dziejów recepcji antyku greckiego</i>	Kordos Przemysław, Borowska Małgorzata
<i>Technologie informacyjne i komunikacyjne</i>	Jabłonowski Janusz
<i>Translatorium I</i>	Kuczara Konrad, Tetla Filip
<i>Translatorium II</i>	Karageorgos Sotirios
<i>Wprowadzenie do historii Grecji nowożytnej</i>	Borowska Małgorzata
<i>Wprowadzenie do historii i literatury Bizancjum</i>	Grala Hieronim
<i>Wprowadzenie do kultury Grecji antycznej</i>	Borowska Małgorzata
<i>Wstęp do językoznawstwa</i>	Rudnicka Ewa
<i>Z dziejów literatury greckiej XIX i XX wieku</i>	Janion Ewa, Kordos Przemysław