



BIULETYN WYDZIAŁU „ARTES LIBERALES” UW

nr 18/2019
20 listopada 2019 r.

1. Wydarzenia

- [Nagroda dydaktyczna Rektora UW dla prof. Pawła Stępnia](#)
- [Omaggio a Primo Levi](#): 21 listopada
- [Wykłady Otwarte w ramach kampanii społecznej „Życie warte jest rozmowy”](#): 22 listopada
- [Language Diversity Week](#): 24 listopada – 1 grudnia
- [Festiwal Filmowy „Własnymi słowami”](#): 29 listopada – 1 grudnia
- [Dni Erasmusa na UW](#): 26 i 28 listopada

2. Zaproszenia na spotkania / Call for papers / Call for applications

- Delegacja grecka z Arty: 28–29 listopada
- Otwarte spotkanie poświęcone radom naukowym dyscyplin i radzie dydaktycznej: 28 listopada
- [Panorama Grecka](#): 7–8 grudnia
- CfP: *Classica Cracoviensia*. Redakcja czasopisma zaprasza do składania artykułów z zakresu: antyku grecko-rzymskiego, recepcji antyku w kulturach późniejszych oraz literatury bizantyńskiej, nowołacińskiej i nowogreckiej. Artykuły oraz recenzje w językach kongresowych (angielski, niemiecki, francuski i włoski) można nadsyłać do 31 stycznia 2020 roku na adres redakcji: classica.cracoviensia@outlook.com.

3. Publikacje

- Sebastian Szymański, *Od-Kantować Rawlsa: ewolucyjne uzasadnienie teorii sprawiedliwości w ujęciu Kena Binmore’a* „ARGUMENT: Biannual Philosophical Journal”, 2019, Vol. 9, No. 1.

4. Popularyzacja

- Julia Lewandowska wykład jako invited speaker w ramach [Within Walls. Forms of Reclusion and Vulnerability from a Gender Perspective. VIII Autumn International Tàcita Muta Conference](#) na Universitat de Barcelona, 14 listopada.
- Sebastian Szymański w programie [Tanie dranie TVP Kultura: Czy wolność ma przyszłość?](#)
- Sebastian Szymański: [Czy sztuczna inteligencja przedłuży nam życie?](#), w rozmowie z Maciejem Chojnowskim.

