



KULTUROZNAWSTWO - CYWILIZACJA
 ŚRÓDZIEMNOMORSKA
 STUDIA II STOPNIA

<http://www.cs.ibi.uw.edu.pl> rekrecja_cs@al.uw.edu.pl

KROK 1 Zarejestruj się na stronie www.irk.uw.edu.pl	➔	<ol style="list-style-type: none"> 1. Załóż osobiste konto rejestracyjne 2. Wypełnij swoje dane i załącz wymagane dokumenty 3. Zapisz się na wybrany kierunek/wybrane kierunki studiów 4. Sprawdź i zatwierdź kryteria kwalifikacji przy zapisie na kierunek 5. Dokonaj opłaty rekrutacyjnej
KROK 2 Weź udział w kwalifikacji	➔	<ul style="list-style-type: none"> • Szczegółowe informacje na temat procedury kwalifikacyjnej znajdują się w systemie <u>Internetowej Rejestracji Kandydatów</u> w zakładce https://irk.oferta.uw.edu.pl/pl/offer/PELNE2019/programme/S2-KUIBI • W razie wątpliwości lub pytań należy skontaktować się z komisją rekrutacyjną Wydziału „Artes Liberales” rekrecja_cs@al.uw.edu.pl
KROK 3 Sprawdź wyniki rekrutacji	➔	<ul style="list-style-type: none"> • Kandydaci otrzymują wyniki rekrutacji na swoje osobiste konta rejestracyjne w systemie IRK.
KROK 4 Złóż wymagane dokumenty	➔	<ul style="list-style-type: none"> • Jeżeli zostałeś zakwalifikowany na studia, złóż dokumenty do komisji rekrutacyjnej.
KROK 5 Zapoznaj się z informacją w sprawie przyjęcia na studia / odbierz decyzję	➔	<ul style="list-style-type: none"> • Kandydaci przyjmowani są na studia na podstawie wpisu na listę studentów (kandydat otrzymuje na swoim osobistym koncie rejestracyjnym informację o przyjęciu na studia); cudzoziemcy dodatkowo otrzymują decyzję administracyjną Rektora o przyjęciu na studia. • Kandydaci nieprzyjęci na studia otrzymują decyzję administracyjną o odmowie przyjęcia na studia.

KALENDARZ REKRUTACJI

Tura rejestracji	Początek rejestracji	Koniec rejestracji	Termin egzaminu	Ogłoszenie wyników	Przyjmowanie dokumentów
Tura lipcowa	05.06.2019	18..07.2019	24.07.2019	25.07.2019	I tura 25,26,29,07,2019 II tura 30-31..07.2019* III tura 01,08..2019* *W przypadku niewypełnienia limitu miejsc w turze wcześniejszej
Tura wrześniowa	12.08.2019	18.09.2019	24.09.2019	25.09.2019	I tura 25,26,27.,09,2019 II tura 30.09..2019*



Wydział „Artes Liberales”

Ul. Dobra 72, 00-312 Warszawa, tel. 22 55 25 910 w. 142

Sekretarz Komisji Rekrutacyjnej: dr Violetta Rączewska

Cechy i cele programu:

W ramach różnorodnych zajęć studenci poznają kulturę krajów basenu Morza Śródziemnego w różnych jej aspektach, pogłębiając wiedzę dzięki uczestnictwu w wykładach monograficznych oraz specjalistycznych seminariach, uwzględniających dzieje Śródziemnomorza od starożytności po wiek XXI. Studenci uczestniczą również w konwersatoriach prowadzonych w językach śródziemnomorskich (po hiszpańsku, nowogrecku, francusku i po włosku, a od niedawna i po rosyjsku), kończąc edukację ze znajomością co najmniej jednego języka z puli do wyboru na poziomie B2+ oraz drugiego wybranego języka (także spoza puli) na poziomie B2. Zdobywanie szerokich kompetencji językowych na poziomie zaawansowanym umożliwia studentom również konwersatorium z zakresu komunikacji międzykulturowej, prowadzone w języku angielskim. Kończąc studia, absolwenci Cywilizacji Śródziemnomorskiej posiadają zatem niezbędne narzędzia do zrozumienia kultury danego regionu, niezwykle cenne również ze względu na wymogi rynku pracy.

DLACZEGO WARTO STUDIOWAĆ KULTUROZNAWSTWO – CYWILIZACJĘ ŚRÓDZIEMNOMORSKĄ?

- Poznając kulturę Śródziemnomorza, tak w dawnych epokach, jak i w jej dzisiejszej różnorodności, poznajemy i lepiej rozumiemy świat i w konsekwencji samych siebie, nasze miejsce w świecie.
- Mamy możliwość obserwować ewolucję kultury, jej złożoność, a zarazem jej trwałe wartości i podskórne niekiedy, ale niezmiennie wyznaczniki, dające się dostrzec nie tylko w basenie Morza Śródziemnego, ale też w odległych od niego regionach świata, jak choćby w Ameryce.
- Studia te, dające możliwość nauki języków krajów śródziemnomorskich, pozwalają nam na spotkanie z drugim człowiekiem i zbudowanie z nim prawdziwych i bezpośrednich relacji opartych na zrozumieniu jego odmienności, a zarazem podobieństwa do nas samych.
- Studia na kierunku kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska zapewniają możliwość wielokierunkowego rozwoju poprzez naukę języków obcych, historii sztuki i kultury krajów basenu Morza Śródziemnego oraz rozwijanie kompetencji miękkich, takich jak komunikatywność, umiejętność pracy w zespole i kreatywność.



Sylwetka absolwenta:

Absolwenci kierunku rozumieją specyfikę interdyscyplinarnego podejścia do analizowanych zjawisk i znają metodologie badań związanych ze studiami nad kulturą. Ponadto potrafią interpretować teksty kultury z uwzględnieniem nowatorskiego ujęcia problematyki Śródziemnomorza jako dziedzictwa, którego siła oddziaływania wykracza poza geograficzne granice regionu. To ujęcie eksperymentalne i unikalne w kontekście studiów kulturoznawczych, pozwalające absolwentom na szerokie spojrzenie na kulturę w ogóle. Dzięki temu absolwenci stają się gotowi do prowadzenia dialogu z respektem dla odmienności jego uczestników oraz z zachowaniem szacunku dla tożsamości historyczno-kulturowej regionów i państw. Tego rodzaju kompetencje zapewniają absolwentom atrakcyjną pozycję na rynku pracy, opierającym się w coraz większym stopniu na współpracy międzynarodowej.

Po ukończeniu studiów absolwenci są gotowi do kontynuowania edukacji w szkole doktorskiej oraz rozpoczęcia pracy badawczej; są jednocześnie otwarci i przygotowani do pracy poza systemem szkolnictwa wyższego – w instytucjach kultury, edukacji i tych wszystkich sektorach gospodarki, gdzie wymagana jest wiedza o kulturze i tradycji krajów basenu Morza Śródziemnego (np. animator kultury, redaktor, tłumacz, przewodnik turystyczny, dziennikarz, pracownik dyplomacji, pracownik instytucji europejskich).