

WYKAZ TEMATÓW BADAWCZYCH
zakwalifikowanych do finansowania z dotacji przyznanej przez MNiSW
Wydziałowi „Artes Liberales” UW na prowadzenie badań naukowych lub prac
rozwojowych oraz zadań z nimi związanych, służących rozwojowi młodych naukowców
oraz uczestników studiów doktoranckich w roku 2018

Kierownik/kierownicy tematu	Temat	Przyznana kwota netto (zł)
Mgr Magdalena Baraniak	Słowacki i Mickiewicz w twórczości teatralnej Witkacego	1 750
Mgr Alicja Bielak	<i>Symbolica vitae Christi meditatio</i> Tomasza Tretera	5 116
Mgr Aleksandra Brylska	Dyskurs po katastrofie. Status ekosystemów dotkniętych skażeniem nuklearnym	4 500
Mgr Viktoriia Cherniak	Dziedzictwo językowe I Rzeczypospolitej – kontakty językowe polszczyzny na pograniczu wschodnim	2 700
Mgr Milena Chilińska	Recepcja <i>Anhellego</i> Juliusza Słowackiego w twórczości Wlastimila Hofmana	4 200
Dr Michał Choptiany	Piśmiennictwo astronomiczne i astrologiczne w XVI-XVII w.	9 145,20
Mgr Yuliya Domitrak	Dziedzictwo językowe I Rzeczypospolitej	2 000
Dr Katarzyna Granicka Mgr Szymon Gruda Dr Julia Madajczak	Najstarsze zachowane teksty w <i>nahuatl</i> : język, społeczeństwo, kontakt międzykulturowy	12 000
Mgr Natalia Hapek	Przeciwdziałanie ekstremizmowi i radykalizacji w Zjednoczonych Emiratach Arabskich	7 495
Dr Ewa Janion	Portrety Raheli Lipstein w dziełach Nikosa Kazantzakisa	3 170
Mgr Gabriela Jarzębowska	Tępienie szcurków jako praktyka kulturowa. Badania polskiej branży deratyzacyjnej po 1989 roku	5 000

Mgr Aleksandra Kamińska	Wpływ praktyk <i>Do-It-Yourself</i> („zrób to sam”) na współczesny wizerunek dziewczyn i młodych kobiet	1 933
Mgr Mateusz Kominiarczuk	Paraludyczność: gry poza grą	5 000
Mgr Krzysztof Korwin-Piotrowski Mgr Agata Starownik	Humanizm między Wschodem a Zachodem	7 000
Dr Julia Lewandowska	Autorki zakonne w hiszpańskich złotych wiekach: świadomość pisarska i autorytet literacki w środowisku klasztoru żeńskiego	10 000
Mgr Dorota Łagodźka	Zwierzęta i przyroda w sztukach wizualnych	5 000
Mgr Marzena Maciulewicz	Divided Cities. A Case Study of Mitrovica	6 500
Mgr Marta Ostajewska	„Lucy”. Czwarty numer tematycznego magazynu artystyczno-naukowego „Woof Woof Arf Arf!”	8 000
Mgr Krzysztof M. Rybak	Dzieciństwo w labiryncie getta. Recepcja mitu labiryntu w polskiej literaturze dziecięcej o Zagładzie	8 350
Dr Krzysztof Skonieczny	Koncepcja oporu politycznego w filozofii Gillesa Deleuze’a – przeciwko interpretacji akcelerationistycznej	6 566,80
Mgr Monika Stobiecka	W stronę muzeum przyszłości	2 350
Mgr Magdalena Szpilman	Medycyna narracyjna	7 500
Mgr Marlena Wilczak	Przyczynek do badań nad materialnością archiwum. Tekstowy i materialny wymiar heterogenicznego archiwum Olgi Boznańskiej	5 974
Mgr Halszka Witkowska	Autodestrukcja – sytuacje graniczne we współczesnej kulturze	16 450
Dr Paweł Wojtas	Niepęnosprawność a etyka w twórczości J.M. Coetzeego	2 550
Mgr Karolina Żyniewicz	<i>Art&science</i> jako stan liminalny. Tworzenie nauki i tworzenie sztuki w laboratoriach biologicznych	7 000

Od decyzji w sprawie wysokości finansowania przysługuje prawo do odwołania do Dziekana Wydziału. Termin składania odwołań: 28.09.2018 r.