

ANTYK – REAKTYWACJA

Tradycja grecko-rzymska w kulturze

Wydział „Artes Liberales” UW

8 kwietnia 2014 r.

Biała Willa, ul. Dobra 72

KONFERENCJA STUDENCKO-DOKTORANCKA

Ośrodek Badań nad Tradycją Antyczną

Wydział „Artes Liberales” UW

9.00 Otwarcie konferencji – Adam Ciołek

9.15–10.45 Panel I: *Starożytne „femmes fatales”*

Moderator: Mateusz Komińarczyk

- Julia Opawska, *Meduza – kobiecy punkt widzenia*
- Sylwia Chmielewska, *Slay MEDUSA and rescue ANDROMEDA! Wizerunek Meduzy w grach komputerowych*
- Agnieszka Maciejewska i Aleksandra Berezowska, *Ewolucja „mitu piękności” Kleopatry w filmie XX i XXI w.*
- Wioletta Kowalczyk, *Amazonki – od Antiope do Wonder Woman*

10.45–11.00 Przerwa kawowa

11.00–12.00 Panel II: *Żywe słowo antyku*

Moderator: Agnieszka Milewska

- Adam Ciołek, *Maksymy lacińskie w serii komiksów o Asteriksie*
- Michał Kucharski, *Mitologia w języku współczesnej polityki*
- Marta Adamska i Dorota Bazylczyk, *Antyk w reklamie*

12.00–12.15 Przerwa kawowa

12.15–13.15 Panel III: *Antyczny klucz do nowego świata*

Moderator: Anna Gebauer

- Szymon Gruda, *Odwołania do świata antycznego w „Relaciones Originales” Domingo de Chimalpahina*
- Joanna Kłos, *Godność i medycyna, czyli o czym bredzi Petroniusz w wierszu Jacka Kaczmarskiego*
- Marcin Gostkowski, *Mit i cierpienie w muzyce heavymetalowej*

13.15–14.00 Przerwa

14.00–15.30 Panel IV: *Antyk na rozdrożu*

Moderator: Prof. Krzysztof Rutkowski

- Anna Gebauer, *Herakles na rozdrożu. Odwieczne pragnienie szczęścia*
- Zofia Górka, *Od Maratonu do Spartathlonu, czyli historia biegu maratońskiego*
- Viktorija Bartsevich, *Droga do Hadesu*
- Justyna Kantorowicz, *Fatum w antyku i dziś*

15.30–16.00 Przerwa kawowa

16.00–17.00 Program kulturalny: *Antyk w praktyce*

Moderator: Sylwia Chmielewska

- Pokaz tańca orientalnego, cz. I (klasyka) – Agnieszka Maciejewska
- Koncert pieśni starogreckich – Justyna Kantorowicz
- Antyk i heavy metal – *Flight of Icarus*, akustyczny cover piosenki Iron Maiden inspirowanej mitologią
- Pokaz tańca orientalnego, cz. II (show/fuzja) – Agnieszka Maciejewska

